



AGRUPACIÓN DE CLUBES DE BRIDGE
DE LA COMUNIDAD DE MADRID

CURSO DE BRIDGE
JUNIOR 2016



ÍNDICE

1. DESCRIPCIÓN DEL CURSO	2
2. NIVEL DEL CURSO.....	2
3. OBJETIVOS	3
4. ALUMNADO Y REQUISITOS	3
5. FECHA DE INICIO Y DURACIÓN	3
6. CONTENIDOS	3
7. EQUIPO DOCENTE	9
8. MATERIAL DIDÁCTICO	9
9. MÉTODO DE APRENDIZAJE	9
10. PROGRAMAS INFORMÁTICOS PARA LA PUESTA EN PRÁCTICA DE LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS.....	9
11. PRECIO	9
12. BIBLIOGRAFÍA	10



1. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El Bridge es mucho más que un juego de cartas. Es una disciplina olímpica (China 2008) en la que no influye la suerte, sino la estrategia, el ingenio, la memoria, la lógica y las soluciones inteligentes. A esto hay que añadir que es una actividad social muy divertida, que podemos practicar a cualquier edad y gracias a la cual podemos conocer gente en cualquier lugar del mundo.

Si bien el Bridge es una actividad compleja que al principio parece difícil de entender, con un pequeño esfuerzo inicial y un poco de paciencia logrará adquirir unos conocimientos básicos que podrá ir ampliando continuamente hasta dominar una materia que le fascinará y le ayudará a desarrollar su inteligencia y su memoria y, lo más importante, que le divertirá enormemente.

El curso tiene carácter práctico. Desde la primera lección se trata de resolver los ejercicios, practicar con programas de ordenador y participar en torneos online, ya que este curso no tendría sentido sin la puesta en práctica de todo lo que se va a enseñar.

Este curso consta de 2 Módulos diferentes, según el nivel de conocimientos de Bridge que posea el alumno.

El Módulo 1 es de iniciación y está dirigido a alumnos con escaso o nulo conocimiento del Bridge.

El Módulo 2 es un nivel intermedio y se dirige a personas que ya han jugado antes al Bridge y quieren mejorar sus conocimientos.

2. NIVEL DEL CURSO

Iniciación (Módulo 1): Para alumnos con escaso o nulo conocimiento del Bridge que se matriculan por primera vez en este curso.

Intermedio (Módulo 2): Para aquellos alumnos que ya tienen conocimientos de Bridge.

Nota: aquellos alumnos que participaron en cursos anteriores, pero que deseen repetir el Módulo 1, pueden hacerlo libremente. Se aconseja a todos, nuevos y antiguos, que participen en el Módulo 2.

3. OBJETIVOS

El Módulo 1 pretende introducir a los alumnos en el juego del Bridge, de forma que adquieran un nivel práctico suficiente para participar en torneos. Mediante el método de enseñanza denominado "Minibridge" los alumnos aprenderán a manejar las dos partes del juego -la subasta y el carteo- para poder desenvolverse en una mesa de juego lo antes posible.



El Módulo 2 se centra en el desarrollo de la subasta, aunque también se practica el carteo. El objetivo del curso es llegar a dominar las diferentes voces de subasta más habituales: distintos tipos de aperturas y voces posteriores que describirán los puntos y distribución de las manos, llegando al contrato más adecuado.

4. ALUMNADO Y REQUISITOS

El curso está dirigido a cualquier persona amante de los retos e interesada en mejorar su memoria y su concentración de forma divertida y económica, sin necesidad de tener conocimientos específicos previos. No hace falta titulación específica. Está dirigido a menores de 26 años.

5. FECHA DE INICIO Y DURACIÓN

Módulo Iniciación: Sábado 23 y domingo 24 de Abril de 2016.

Módulo Avanzado: Sábado 9 y domingo 10 de Abril de 2016.

6. CONTENIDOS

MÓDULO 1: Para principiantes

PRIMERA PARTE – MINIBRIDGE I (matinal del sábado 12:00 a 14:00)

Muchos de los temas que se muestran más abajo se ven a la vez.

MINIBRIDGE – CONCEPTOS BÁSICOS I

Los jugadores

Las cartas

Los palos

El reparto

La baza – Concepto básico

Colocación de los jugadores

Mecánica del juego

Colocación y recuento de bazas ganadas y perdidas

El objetivo del juego

El objetivo del juego: de la subasta, del carteo del declarante y de la defensa

MINIBRIDGE – CONCEPTOS BÁSICOS II

El desarrollo de una mano

MINIBRIDGE – CONCEPTOS BÁSICOS III

La Subasta en el Minibridge

Los Puntos de Honor La Tabla de Decisión

La elección del contrato de Sin Triunfo en el Minibridge

La elección del contrato en el Bridge

MINIBRIDGE – DEFENSA A SIN TRIUNFO I



La salida inicial

MINIBRIDGE – EL CARTEO I (2 manos)

Las Bazas Firmes

Las cartas equivalentes

El Plan de Carteo

MINIBRIDGE – EL CARTEO II (2 manos)

Afirmar Bazas - Las cartas afirmables

¿Afirmar antes que cobrar o cobrar antes que afirmar?

Pequeña hacia los honores

SEGUNDA PARTE – MINIBRIDGE II (tarde del sábado 15:00 a 17:30)

MINIBRIDGE – EL CARTEO III (4 manos)

Afirmar bazas – Bazas de longitud

La distribución de un palo

Promoción de cartas – Las bazas de longitud

El Golpe en Blanco

El golpe en blanco como jugada de seguridad

MINIBRIDGE – EL CARTEO IV (4 manos)

Afirmar bazas – El Impás – El Impás Simple

El Doble Impás

TERCERA PARTE – MINIBRIDGE III (tarde del sábado 18:00 a 20:00)

MINIBRIDGE – EL CARTEO V (2 manos)

La mano peligrosa y la mano no peligrosa

MINIBRIDGE – EL CARTEO VI (1 mano)

Ceder bazas a la defensa

La Regla del 7

MINIBRIDGE – DEFENSA A SIN TRIUNFO II (3 mano)

Salida del Palo del Compañero

Salida de Palos Cortos

La Regla del 11

MINIBRIDGE – LA DEFENSA I (1 mano)

Las señales defensivas

Señal de Actitud o Interés

Señal de Cuenta

MINIBRIDGE – LA DEFENSA II (2 manos)

Cómo jugar en tercera posición

MINIBRIDGE – LA DEFENSA III (2 manos)

Cómo jugar en segunda posición



CUARTA PARTE – MINIBRIDGE IV (Matinal del domingo 12:00 a 14:00)

MINIBRIDGE – EL CARTEO A PALO I (1 mano trampa a ST que se repite jugando a palo)

¿Cómo elegir un contrato a palo en Minibridge?

El Carteo a Palo

Cómo utilizar el palo de triunfo

Plan de carteo a palo

Perdedoras inmediatas y perdedoras eventuales

MINIBRIDGE – EL CARTEO A PALO II (2 manos)

El fallo en la mano corta de triunfo

MINIBRIDGE – EL CARTEO A PALO III (2 manos)

Descartar Perdedoras

QUINTA PARTE – MINIBRIDGE V (tarde del domingo 15:00 a 16:00)

MINIBRIDGE – EL CARTEO A PALO IV (1 manos)

Impases propios del carteo a palo

MINIBRIDGE – EL CARTEO A PALO V

¿Qué es arrastrar?

¿Cuándo se debe arrastrar?

¿Cuándo no se debe arrastrar?

MINIBRIDGE – LA DEFENSA A PALO I

Las salidas propias del carteo a palo

SEXTA PARTE – SUBASTA BÁSICA (Tarde del domingo 16:00 a 19:00)

BRIDGE – SUBASTA BÁSICA I

Aperturas

Requisitos para abrir a nivel de 1

Apertura de 1 Sin Triunfo

Apertura de uno a palo

BRIDGE – SUBASTA BÁSICA II

Objetivo de la subasta

¿Triunfo o sin triunfo?

La manga

Respuestas a la apertura de 1ST

Los niveles de fuerza del respondedor

Respuestas a Sin Triunfo

Respuestas a palos mayores

BRIDGE – SUBASTA BÁSICA III

Más sobre cuenta de puntos

Puntos de apoyo



Respuestas a uno de palo
Apoyo a palo mayor
Apoyos a palo menor
Cambio de palo (nombrar un nuevo palo)
Respuestas por Sin Triunfo
Conceptos básicos de subasta
BRIDGE – SUBASTA BÁSICA IV
Segunda voz del abridor
Apoyos al palo del respondedor
Nombrar un nuevo palo
Repetición del palo de apertura
Redeclaraciones por sin triunfo
BRIDGE – SUBASTA BÁSICA V La
convención 2♣ (Stayman)
Stayman de Tres Voces
Requisitos para hacer el Stayman
Respuestas al Stayman
Redeclaraciones del respondedor
Respuestas en palo menor
BRIDGE – SUBASTA BÁSICA VI
Otras aperturas
Apertura de 2ST
Apertura de 2 a palo (fuertes)
Aperturas débiles o BARRAGE
BRIDGE – SUBASTA BÁSICA VII
Subasta posterior a un apoyo
Revalúe su mano (puntos de apoyo (PA)
Después de un apoyo a palo mayor
Después de un apoyo a palo menor
Cuando dude...
BRIDGE – SUBASTA BÁSICA VIII
La subasta de Slam
Requerimientos para jugar Slam
Convención Blackwood (4ST - Petición de Ases)
BRIDGE – SUBASTA BÁSICA IX
La intervención
Respuestas a la intervención de 1 a palo
Intervención de 1ST
Doblo informativo

SEPTIMA PARTE – TORNEO (Tarde del domingo 19:15 a 21:00)



Torneo para practicar lo aprendido de 6-8 manos, dependiendo del retraso en la explicación de la subasta.

MÓDULO 2: Para alumnos que ya tienen algún conocimiento de Bridge

Será las Matinales del sábado y Domingo, de 10.00 a 14:00h.

PRIMERA PARTE - SEGUNDO CICLO DE SUBASTA (reparar y matizar los principios básicos, y estudio detallado de temas no vistos en el Módulo 1, en negrita más abajo)

1. Apertura
 - Aperturas a nivel de 1
 - Apertura de 1ST
 - Apertura de 2♣
 - **Apertura de 2 débil**
 - Apertura de 2ST
 - Aperturas de Barrage
 - **Aperturas límite – Reglas del 20 y el 15**
2. Respuestas a la Apertura
 - Apoyo
 - Cambio de palo
 - Sin triunfo
 - **Cuándo diferir un apoyo**
3. Segunda voz del abridor
 - Con mano regular
 - Con mano monocolor
 - Con mano bicolor
 - Con mano tricolor
 - Los apoyos del abridor
4. Segunda voz del respondedor
 - El cuatro palo
 - Apoyo diferido
5. Posteriores vueltas de subasta
 - El cuarto palo del abridor
6. **La subasta de Slam**
7. La intervención y sus respuestas
 - A palo
 - A sin triunfo
 - **El doblo informativo o take-out**
 - **Bicolores Mitchel**
 - **Intervención a la apertura de 1ST**
 - **Intervención a la apertura de 2 débil**
 - **Intervención a la apertura de un barrage**
8. **Cambios de la subasta del bando abridor tras la intervención de los adversarios**
 - **El doblo generalizado**
9. **La reapertura**
 - **A palo**



- **A sin triunfo**
 - **El doblo de reapertura**
10. **Convenciones de subasta**
- **Stayman de tres voces**

SEGUNDO CICLO DE CARTEO:

11. Líneas básicas de carteo a Sin Triunfo

TERCERA PARTE – DEFENSA II

SEGUNDO CICLO DE DEFENSA:

12. Líneas básicas de defensa

CUARTA PARTE – PRACTICA DE CARTEO Y DEFENSA TIPO TORNEO CON MANOS PREPARADAS, CORRECCION Y ENTREGA DE MATERIAL COMENTANDO LAS MANOS

CUARTA PARTE – PRACTICA DE CARTEO Y DEFENSA COMENTARIOS A LAS MANOS JUGADAS EN EL TORNEO

7. EQUIPO DOCENTE

Tutores:

D. Luis Lantarón Pinedo

Teléfono: 670 973 393

Correo electrónico: luis.lantaron@yahoo.es

D. José-Miguel Martínez García-Ciudad

Teléfono y Whatsapp: 666 557 711

Correo electrónico: fito@bridgebase.es

8. MATERIAL DIDÁCTICO

El material se enviará por email a todos los alumnos matriculados.

9. MÉTODO DE APRENDIZAJE

El curso será íntegramente presencial.

Posterior y periódicamente se remitirán a cada alumno, vía email, paquetes de ejercicios para que practiquen lo aprendido en el Módulo 1. Una vez resueltos, se devolverán al profesor, quien comentará las respuestas de forma personalizada.



Cuando finalice el Módulo 1, y durante todo el tiempo que sea posible, el alumno debe utilizar los programas de ordenador que se le indican más abajo, y que le serán muy útiles para la práctica del Bridge, especialmente para adquirir soltura con el carteo.

10. PROGRAMAS INFORMÁTICOS PARA LA PUESTA EN PRÁCTICA DE LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS

Como ya se ha adelantado en los objetivos del curso, es fundamental poner en práctica desde el primer momento los conocimientos que se vayan adquiriendo. Para ello vamos a utilizar tres programas de ordenador que el alumno deberá instalar en su ordenador una vez los haya descargado de las páginas que se indican más adelante.

Los programas Blue Chip Minibridge y Micro Minibridge están especialmente dirigidos a los alumnos del curso de iniciación (Módulo 1). En cambio, el programa BBO es aconsejable utilizado posteriormente a la finalización del Módulo 2.

A continuación se relacionan los tres programas de ordenador que vamos a utilizar en este curso y las páginas en las que se pueden descargar:

1. BLUE CHIP MINIBRIDGE
<http://www.bluechipbridge.co.uk/MiniBridge.htm>
2. MICRO MINIBRIDGE
http://www.osk.3web.ne.jp/~mcbridge/minib_e1.htm
3. BRIDGE BASE ON-LINE (más conocido simplemente por sus siglas: BBO)
http://online.bridgebase.com/intro/installation_guide_for_bbo.php

Estos tres son los programas más útiles y asequibles para el aprendizaje del Bridge a este nivel. En el caso improbable de que apareciera algún otro soporte informático interesante, se comunicaría convenientemente a los alumnos junto con la forma de obtenerlos.

11. PRECIO

El curso es gratuito, subvencionado por **Bridge Comunidad de Madrid**.

12. BIBLIOGRAFÍA

En el mercado encontrará una gran variedad de libros de Bridge. Por el momento no le recomendamos libros de subasta porque existen muchos sistemas diferentes y en el nivel de iniciación puede resultar confuso estudiar otras formas de subastar. Es suficiente con lo que tiene en el libro "".

Sin embargo, sí podemos recomendarle libros de carteo y de defensa porque los conocimientos que le aportarán son universales para todo jugador de Bridge.



ACBL Bridge Series: *Bidding in the 21st Century*, *Play of the hand in the 21st Century* y *Defense in the 21st Century*. Editado y publicado por la American Contract Bridge League. 1988, 1992, 1993, 1994, 1995, 1997 y 2002.

BARON, RANDALL y STEWARDT, FRANK (1988). *The Bridge Student Text – Vol. 1 – For Beginning Players*. Devyn Press Inc.

BAYONE, JEFF. *Bridge Fácil*. Tikal Ediciones.

CONFEDERACIÓN SUDAMERICANA DE BRIDGE. www.confsubridge.org

EWEN, ROBER B. (1993). *Opening Leads*. Hale Bridge Books – London.

FOX, G.C.H. (1980, 1984 y 1994). *Bridge – The Basic Elements of Play and Defence*. Hale Bridge Books – London.

JIMÉNEZ HUERTAS, JUAN; GODED, FEDERICO y LANTARÓN, LUIS (1999). *Cómo aprender a jugar al Bridge*. Alianza Editorial.

KANTAR, EDWIN B. (1976). *Introducción al Carteo del Declarante*. Prentice-Hall Inc.

KANTAR, EDWIN B. (1976). *Introducción al Carteo de la Defensa*. Prentice-Hall Inc.

KERLERO, MARK y LÉBELY, NORBERT (1999). *Vos Débuts au Bridge*. Grasset.

PAVLICEK, RICHARD. www.rpbridge.net

ROOT, WILLIAM S. y SHARIF, OMAR (1994). *How to Play a Bridge Hand: 12 Easy Chapters to Winning Bridge by American's Premier Teacher*. Crown Pub.

ROOT, WILLIAM S. y SHARIF, OMAR (1995). *How to Defend a Bridge Hand*. Crown Pub.

SANDS, NORMA (1995). *Standard American Bridge Update – Five-card Majors*. Rocky Mountain Books.

SYDNOR, CAROLINE (1999). *Bridge Made Easy – Book One*. Devyn Press Inc.

TUSQUETS, MAGIN (1975). *Bridge en 7 Sesiones – Sistema Natural*. Editorial Lumen.

WORLD BRIDGE FEDERATION. www.wbfteaching.org